

Środek o intensywnym działaniu, przeznaczony wyłącznie do usuwania resztek farb graffiti tzw. „cieni”, które w typowym procesie usuwania graffiti pozostają na powierzchni, po uprzednim zastosowaniu innych środków AGS. Stosowany głównie na powierzchniach porowatych po użyciu preparatów **AGS 2+**, **AGS 3+**, **AGS 27**, **AGS 60 żel**, gdzie może być użyty na większości rodzajów materiałów, jak np. naturalne kamienie: piaskowiec, granit, marmur, trawertyn, na okładzinach ceramicznych: cegła, klinkier, gres, glazura, itp. na betonie: surowym i malowanym, na prefabrykatach: AmerBlok, CJ-Blok oraz na wszystkich rodzajach tynków, itp. Ponadto, jest też stosowany na gładkich powierzchniach, ale tylko i wyłącznie w trudnych przypadkach, gdy nie udało się usunąć resztek graffiti przy użyciu **AGS 5 SR**. W obszarze gładkich materiałów może być użyty wyłącznie na odpornych chemicznie, jak elementy metalowe – malowane lakierami chemiczno-utwardzalnymi, cynkowane, kwasoodporne, tworzywa sztuczne: np. estrodur, polietylen, laminaty itp.

**Uwaga!** - nie stosować na delikatnych podłożach jak np. poliwęglan, pleksiglas, metalach malowanych farbami ftalowymi i proszkowo, anodowanym aluminium oraz wapieniu itp. Działa efektywnie w dodatnich temperaturach, optymalne temp. 15-25°C. Podlega biodegradacji.

## PRZYGOTOWANIE POWIERZCHNI

Przed rozpoczęciem prac należy uwzględnić temperaturę otoczenia i powierzchni, które mają bezpośredni wpływ na efektywność i tempo usuwania graffiti, w myśl zasady:

- im cieplej, tym szybciej zachodzi proces usuwania,
- im chłodniej, tym czas ten ulega zdecydowanemu wydłużeniu.

## SPOSÓB UŻYCIA

**Produkt gotowy do użycia – NIE ROZCIENIĆ!**

### 1. Na powierzchniach porowatych:

- Po wstępnym usunięciu wierzchnich farb graffiti środkiem **AGS 2+** lub **AGS 3+** lub **AGS 27** lub **AGS 60 żel** oraz ich ciśnieniowym zmyciu, odczekać aby z powierzchni spłynęła woda. **AGS 60 płyn** nanieść **pędzlem poliamidowym** na resztki farb graffiti i odczekać kilka / kilkanaście minut (w niższych temperaturach dłużej) do czasu rozpuszczenia pigmentów, co charakteryzuje się wyraźną zmianą ich kolorów (tęcza).
- W czasie oddziaływania środka nie dopuścić do jego wyschnięcia, a w razie potrzeby ponownie go nanosić. W między czasie, przy użyciu **szciotki poliamidowej** rozcierać resztki graffiti okrężnymi ruchami, aby odspoić rozpuszczone pigmenty od powierzchni.
- Następnie, przy użyciu **myjki ciśnieniowej** zmyć resztki graffiti wodą o temp. 60 °C, pod ciśnieniem 60-150 bar (dostosowując do odporności materiału). Zmywanie przeprowadzić od dołu ku górze!
- Zazwyczaj, po zmyciu, wewnątrz powierzchni nadal pozostają drobne cząsteczki farb, dlatego powyższą operację powtarza się kilku krotnie, aż do skutku! Na powierzchniach chłonnych jak np. piaskowiec, po kilku próbach bez wyraźnego efektu, zaleca się pozostawić powierzchnie do wyschnięcia i aplikację **AGS 60 płyn (na sucho)** a następnie zmyć ciśnieniowo – jak wyżej. W trudnych przypadkach, jeśli **AGS 60 płyn** nie przyniósł rezultatu zastosować **AGS 10** lub **AGS 7** – zgodnie z ich instrukcją.

### 2. Na powierzchniach gładkich:

- Nanieść **AGS 60 płyn** na obszar resztek graffiti za pomocą **pędzla poliamidowego** i odczekać kilkadziesiąt sekund lub kilka minut (w niższych temp. dłużej) tj. do czasu reakcji środka z farbą.
- Następnie, przy użyciu **miękkiej szciotki** rozcierać obszar graffiti okrężnymi ruchami aby odspoić rozpuszczoną farbę.
- Odspojoną farbę zmyć od dołu w górę wodą z detergentem, używając szciotki samochodowej lub spłukać wodą z **atomizera**. Nie zaleca się standardowego ścierania graffiti przy użyciu papierowego czyściwa lub myjki ciśnieniowej!
- W razie potrzeby powtórzyć zabieg, a na koniec umyć cały obszar wodą z detergentem i pozostawić do wyschnięcia.

## ZUŻYCIE

- W zależności od użycia na gładkich lub porowatych powierzchniach intensywności farb, temperatury otoczenia, zużycie środka wynosi od 0,1 do 0,3 litra na 1 m<sup>2</sup> graffiti. W różnych przypadkach może być mniejsze lub większe.

## DANE TECHNICZNE

- Postać: płyn
- pH: 14
- Zapach: organicznych rozpuszczalników

## PRZECHOWYWANIE I TRWAŁOŚĆ

Przechowywać w temperaturze dodatniej od 4 - 25°C, w oryginalnym, zamkniętym opakowaniu, chroniąc przed nadmiernym nagraniem! Trwałość użytkowa 24 m-ce.

## ŚRODKI OCHRONY BHP

Używać standardowej odzieży ochronnej, w tym: podczas nanoszenia środka **okularów** i **rękawic nitrylowych**, a przy splukiwaniu pod ciśnieniem osłony twarzy - **przyłbica**.

## OZNAKOWANIE

Niebezpieczeństwo



## PRODUCENT



TRION TENSID AB  
Uppsala, Szwecja  
[www.trion.se](http://www.trion.se)

Powoduje poważne oparzenia skóry oraz uszkodzenia oczu. (H314)

Produkt podlega regulacji przepisom transportowym ADR.

## SZCZEGÓŁOWE INFORMACJE

Szczegółowe informacje na temat danych technicznych, toksykologicznych, oceny wpływu dla zdrowia, środowiska, transportu i przechowywania znajdują się w karcie charakterystyki.

## WSKAZÓWKA

Ścieki należy usuwać zgodnie z obowiązującymi przepisami.

## GWARANTOWANE DORADZTWO TECHNICZNE

Zapewniamy praktyczne doradztwo techniczne na etapie doboru produktu, norm zużycia, podczas jego stosowania i eksploatacji.

- **Tel** 033/ 816 80 80, 816 48 48, **Fax** wew. nr 9
- **Kom** 577 77 88 08, 602 29 34 86, 602 33 40 70, 692 676 403
- **e-mail** [biuro@ags.info.pl](mailto:biuro@ags.info.pl) **strona** [www.ags.info.pl](http://www.ags.info.pl)
- **sklep internetowy** [www.sklepms.pl](http://www.sklepms.pl)

Ponadto, oferujemy szkolenia z całego zakresu systemu AGS® oraz tematyczne porady instruktażowe na miejscu prac.

## UWAGI OGÓLNE

Niniejsza INSTRUKCJA TECHNICZNA z dnia 06.03.2024r. zastępuje wcześniejsze i jest sporządzona na podstawie naszej aktualnej wiedzy i doświadczenia. Stanowi tylko pomoc przy użytkowaniu produktu. Zaleca się wykonanie najpierw próby, w celu stwierdzenia, czy dane warunki stosowania doprowadzą do optymalnego wyniku. Użytkownik odpowiedzialny jest za właściwe zastosowanie produktu. Nie mamy wpływu na rodzaje zastosowań i sposób użycia naszych wyrobów, dlatego z treści tej instrukcji nie wynika żadna odpowiedzialność producenta czy dystrybutora.